




KULTURTEAM  
STADT DÜLMEN

PROGRAMMHEFT

2023

[www.duelmener-sommer.de](http://www.duelmener-sommer.de)



DÜLMENER  
S O M M E R



# Willkommen zum DÜLMENER SOMMER 2023

## Liebe Gäste des Dülmener Sommers,

Jahr für Jahr werden Dülmener Plätze und Parks in den Sommerferien zum Schauplatz für Theatergruppen und Bands aus dem Umgebung, Deutschland und der Welt.

Vier Straßentheaterveranstaltungen, mehrere Konzerte und eine Lichtinstallation zum Auftakt – das ist – zusammengefasst – das Programm des diesjährigen DÜLMENER SOMMERS. Das Programm steht 2023 dabei unter einem besonderen Schwerpunkt: In den Fokus gerückt wird in diesem Jahr das Thema „Lichtkunst“. Sowohl zwei Theaterveranstaltungen als auch die Auftaktveranstaltung befassen sich mit diesem besonderen Genre.

Ermöglicht wird das abwechslungsreiche Programm nicht nur durch das Engagement des Kulturteams, sondern vor allem durch die Unterstützung zahlreicher Dülmener Sponsoren, durch die Förderung des Kultursekretariates Gütersloh und die des Landes NRW. Allen Unterstützern möchte ich an dieser Stelle ganz herzlich danken!

Ich wünsche Ihnen einen erlebnisreichen und unterhaltsamen DÜLMENER SOMMER 2023.

## Ihr Carsten Hövekamp

Bürgermeister



## Termine

# Dülmener Sommer 2023

<b>Samstag</b> 24. Juni	21:00 Uhr	<b>Parkleuchten</b>	<b>Stadtpark an den Wiesen</b>
<b>Dienstag</b> 27. Juni	21:00 Uhr	<b>Artistokraten</b> „Show Baroque“	<b>Marktplatz</b>
<b>Dienstag</b> 4. Juli	21:00 Uhr	<b>Dundu – The Giants of Light</b> Mit Musik von den Hanke Brothers	<b>Marktplatz</b>
<b>Samstag</b> 8. Juli	19:00 Uhr	<b>Klangspuren-Spezial</b>	<b>Innenstadt Dülmen</b>
<b>Dienstag</b> 11. Juli	21:00 Uhr	<b>N.N. Theater</b> „Molière“	<b>Schulhof Hermann-Leeser-Schule</b>
<b>Dienstag</b> 18. Juli	21:00 Uhr	<b>Tanzkompagnie Neustrelitz</b> „Der Zyklus der Elemente: FEUER“	<b>Schulhof Hermann-Leeser-Schule</b>
<b>Samstag</b> 29. Juli	20:00 Uhr	<b>The Sound(s) of Silence</b> Live Konzert mit Central Park - A Tribute to Simon & Garfunkel	<b>Marktplatz</b>

## Allgemeine Hinweise zum Straßentheater Sommer 2023

### Veranstaltungsorte

Die Festivalveranstaltungen finden in diesem Jahr an drei verschiedenen Orten statt:

- Marktplatz Dülmen: Markt 1
- Schulhof Hermann-Leeser-Schule: Charleville-Mézières-Platz 2
- Stadtpark an den Wiesen: Königswall/An den Wiesen

### Anreise und Parken

Bitte kommen Sie bevorzugt mit dem Rad oder mit der Bahn. Der Fußweg vom Bahnhof zu den Veranstaltungsorten beträgt ca. 20 Minuten. An den Veranstaltungsorten werden Fahrradstellplätze ausgewiesen. Öffentliche PKW-Parkplätze stehen an folgenden Orten zur Verfügung:

#### Marktplatz Dülmen:

Parkplatz „Nonnengasse“, Parkplatz „Am Wasserturm“, Parkplatz „Altes Mesem“

#### Schulhof Hermann-Leeser-Schule:

Parkplatz „Nonnengasse“, Parkplatz „Königswall“

#### Stadtpark an den Wiesen:

Parkplatz „Nonnengasse“, Parkhaus Overbergplatz/ Stadtquartier, Parkplatz „Königswall“



### Essen und Getränke

Vor Ort bieten wir eine kleine Auswahl an Speisen und Getränken an. Sie unterstützen die örtlichen Vereine und Gastronomen, wenn Sie dieses Angebot nutzen. Sie dürfen jedoch auch selbst Picknick mitbringen.

### Sitzplätze

Alle Veranstaltungen sind teilbestuhlt (Tribünen, Bier-tischbänke, Hocker oder ähnliches). Es besteht freie Platzwahl, Reservierungen sind nicht möglich. Es ist ausdrücklich erlaubt, eigene Sitzgelegenheiten mitzubringen. Bitte stellen Sie diese jedoch nur in den gekennzeichneten Bereichen auf. Den Anweisungen des Personals ist ggf. Folge zu leisten.



## Samstag, 24. Juni / 21 Uhr / Stadtpark an den Wiesen Parkleuchten

Mit der Dämmerung beginnt der Stadtpark an den Wiesen zu leuchten: An den Wegen und zwischen den Bäumen erstrahlen bunt gestaltete Laternen und Lichter. Dazu sind Klänge von Gitarre und Kontrabass zu hören. Liegen und Kissen laden zum Verweilen und Genießen ein.

Zum Auftakt des DÜLMENER SOMMERS wird im Stadtpark die Laterneninstallation „Petuschka“ von Bärbel Voigt

gezeigt. Das burleske Ballett von Strawinsky hat die Lichtkünstlerin zu der zehnteiligen Installation inspiriert. Mit opulenten Farbbildern erschafft sie eine eigene Interpretation der Parabel. Das skurrile Geschehen auf dem Karnevaljahrmart und die bunte Welt des heutigen Straßentheaters entspringen auf ganz unterschiedliche Weise einem gemeinsamen Impuls.

Musikalisch begleitet wird die Installation durch das „Nova Duo“ bestehend aus dem talentierten Gitarristen Eralm Kanashi und dem virtuosen Cellisten Christos Kazaglis. Ihre Musik ist geprägt von einer einzigartigen Mischung aus klassischen und zeitgenössischen Einflüssen, die zu einem einzigartigen Sound verschmelzen. Ihr Repertoire umfasst eine breite Palette von Musikstilen, von klassischen Stücken bis hin

zu modernen Pop- und Rocksongs. Ihre Klänge erfüllen den Park und schaffen eine besondere Atmosphäre. Zum Abschluss wartet noch eine Überraschung auf die Gäste!

Für Sitzgelegenheiten und Getränke ist natürlich gesorgt, gerne dürfen Picknickdecken und Verpflegung mitgebracht werden.



## Dienstag, 27. Juni / 21 Uhr / Marktplatz Dülmen Artistokraten: „Show Baroque“

Die hochkarätig besetzte Compagnie bewegt sich jenseits des traditionellen Varietés. Sie verknüpft Tanz, Jonglage und Akrobatik auf dem Boden und in der Luft mit Live-Musik. Ihre Show Baroque ironisiert die stilisierte Barockkultur und deren Neigung zum Mehrdeutigen. Das Spiel mit barocken Sitten durchbricht ungeniert die förmlichen Regeln dieser Epoche, verfremdet und

modernisiert sie als Bühnenshow und Barock Walkact. Comedy und Artistik werden unterhaltsam und witzig in ein barockes Bild eingebunden und ergänzen sich vortrefflich. Vor allem aber greift die Show die Liebe des Barock zur Prachtentfaltung auf. Üppig und ausladend wird der Zauber der Artistik gefeiert – voller Poesie und Witz.



## Dienstag, 04. Juli / 21 Uhr / Marktplatz Dülmen Dundu – The Giants of Light

DUNDU nutzt die Freiheit der (Licht)Kunst etwas zu tun, das keinen Zwängen und Verboten unterliegt. Eine Lichtgestalt, deren Bedeutung erst im Zusammenspiel der Menschen entsteht und einen Freiraum für die eigene Fantasie und Projektionen öffnet.

Zauber und Ästhetik gehen nicht zuletzt auch von der für DUNDU konzipierten Musik von Stefan Charisius auf der Kora, der Erzählharfe Westafrikas aus. Er gehört zu den wenigen Europäern, die dieses Instrument rhythmisch komplex und doch fließend und in verschiedenen Formationen erklingen lassen.

Die „Hanke Brothers“ ergänzen die Lichtperformance um Weltmusik und Klassik. Das Programm wird abgerundet durch Falabares´ Show. In seiner clownesken Jonglage

spiegeln sich die Farben seiner abenteuerlichen Stationen in der ganzen Welt. Ohne Sprache versucht er uns sprachlos zu machen und ins Staunen zu versetzen, und so passiert es, dass Seifenblasen (be-)greifbar werden und Staubwedel wild und schwerkraftbefreit durch die Luft fliegen.

Ein musikalisches, interaktives und faszinierendes Erlebnis!

Getragen durch:



während eines Beschlusses des Deutschen Bundestages

Infos zu den weiteren Projekten im Rahmen des Förderprogramms finden Sie auf der Homepage der Stadt Dülmen



## Samstag, 08. Juli / 19 Uhr / Innenstadt

### Klangspuren-Special II

Vier Bands an vier Orten und drei Stunden Live-Musik – das sind die Klangspuren-Special 2023. Am Overbergplatz, am Eichengrünplatz, am Königsplatz und auf dem Marktplatz laden gemütliche Sitzmöglichkeiten und leckere Getränke zum Verweilen und Genießen ein. Jeder Standort hat dabei sein ganz eigenes Flair und seinen eigenen (Musik) Stil...

### All-Out! – Akustikduo aus Haltern

Die Dynamik und der Rhythmus in Markus „Mäggi“ Fahren dorfs Gitarrenspiel, sowie der Ausdruck in Thorsten Drees Stimme, lassen die Musiker ganz bewusst auf weitere Besetzung verzichten. In einem angenehm aufgeräumten akusti-



schen Gewand erwartet die Zuhörer eine Mischung aus eigenen Stücken und ihren ganz persönlichen Lieblingsnummern aus Grunge, Folk, Alternative- und dem Deutschrock. Mal leise, mal laut: all-out...das heißt, es einfach mal rauslassen!

**19 Uhr – 22 Uhr: Königsplatz**

### Chris vs. James

Ein energiegeladenes Duo aus Paderborn, das eine Mischung aus klassischen Songs der letzten Jahrzehnte spielt. Von Country bis Pop und jedem Genre dazwischen ist für jeden etwas dabei.

Aber es ist kein gewöhnliches Duo. Das ist nicht Simon und Garfunkel. Oder Chas und Dave. Dies ist ein Krieg auf der Bühne zwischen zwei britischen Freunden, die einen Hauch von etwas noch nie Dagewesenem hinzufügen. Das ist ... Chris vs. James!

**19 Uhr – 22 Uhr: Eichengrünplatz**



### Kati von Schwerin

In einer Zeit, die geprägt ist, von Krisen und Kriegen schrieb Kati von Schwerin ihr inzwischen drittes Album und musste dafür gar nicht weit blicken, denn auch im kleinen Kreis ist niemand vor Schicksalsschlägen und Sorgen gefeit. Kati von Schwerin hat mit „Welcome Back Home“ ein Album geschaffen, welches jegliches Kalkül oder Getue automatisch ausgeklammert hat und somit ungefiltert hineinblicken lässt in die Künstlerinnen-Seele. Sie zeigt auf ihrem aktuellen Album nebst der autobiografischen und bildhaften Texte, zudem wieder ein feines Gespür für Arrangements und Klangwelten. Musikalisch bewegt sie sich wie gewohnt im Genre des Pop-Rock, diesmal allerdings mit einem liebevollen Hang zu Synthie-Sounds. Natürlich kommt man nicht umher, die stimmliche Präsenz von Kati von Schwerin besonders hervorzuheben. Denn in einer Zeit, in der Künstler\*innen nach wie vor leise säuseln, steht dem Kati von Schwerin als Gegenmodell lautstark entgegen.

**19 Uhr – 22 Uhr: Marktplatz**



### Oliver Flügel

Der erst 20-jährige Sänger und Gitarrist Oliver Flügel ist ein „Dülmener Kind“ – auch wenn der Musiker inzwischen in Münster wohnt. Er begann seine musikalische Karriere in der städtischen Musikschule, wo er das Gitarre spielen lernte. Später entdeckte er auch seine Leidenschaft für den Gesang. Heute spielt er Rock- und Popsongs auf seine ganz Art und Interpretation. In Dülmen bekannt wurde Oliver Flügel durch seinen Auftritt bei den „Stadt-Terrassen“ im Mai 2023.

**19 Uhr – 22 Uhr: Overbergplatz**



## Dienstag, 11. Juli / 21 Uhr / Schulhof der Hermann-Leeser-Schule N.N. Theater: „Molière“

Das N.N. Theater Köln begibt sich auf die Suche nach einem der größten Volkstheatergründer und entdeckt dabei seine eigene 35 jährige Geschichte als Tourneetheater neu! Lehnt sich lustvoll an sein Hauptwerk an, bereichert es mit dem eigenen Volkstheaterleben. Treu nach Molières Motto: „Die Aufgabe der Komödie ist, die Menschen zu bessern, indem man sie belustigt“, setzt das Theater, wie er, auf Humor - denn, was uns zum Lachen bringt, berührt, bewegt, verändert uns. Bei Molière schlüpfen Schauspieler erstmals in mehrere Rollen, ein heutiges Markenzeichen des NN Theaters. Genau wie er, verbinden das Ensemble Gesang, Tanz, Live-Musik mit facettenreichem Körper-Schauspiel und sprengen Genregrenzen. Sein Motto ist auch das ihre:

Sucht Echtheit im Gefühl aber Überhöhung in der Form. So erwartet das Publikum mitreißend-pralles, humorvoll-berührendes Schauspiel, das den Vorhang auf unser Theaterschaffen als Wanderbühne weiter öffnet denn je. Molière: vom Straßentheater in die Paläste  
Molière: mit spitzer Feder und Mut gegen die verkrusteten Denkmuster der Zeit  
Molière: kein Menschenfeind, nicht eingebildet krank aber mit viel Tartuffe  
Molière und das N.N. Theater Köln - ein Leben für die Bühne, mit Herzblut für das Publikum



## Dienstag, 18. Juli / 21 Uhr / Schulhof der Hermann-Leeser-Schule Tanzkompanie Neustrelitz: „FEUER“

Die vier Elemente Feuer, Wasser, Luft und Erde sind das uralte Bild einer Sehnsucht nach Erkenntnis. Woraus besteht die Welt in ihrem Innersten? Wo befindet sich der Mensch im Verhältnis zur Natur? Welche geheimnisvollen Kräfte treiben die Bewegungen von Sternen, Planeten, Pflanzen, Tieren und Menschen an? Gleich zu Beginn des mehrere Spielzeiten umfassenden Elemente-Zyklus' wendet sich die Deutsche Tanzkompanie dem auf den ersten Blick wildesten, dem ungestümsten aller Elemente zu.

Am Feuer entzündet sich die Fantasie des Menschen, denn es steht für Liebe und Tod, für Verzehrendes wie für uns wunderbar Wärmendes. Die Kulturgeschichte der Menschheit wäre ohne Feuer undenkbar. Erleben Sie das Feuer in seiner ganzen mythologischen, philosophischen und psychologischen Bedeutung in einem lebendigen und bildgewaltigen Dialog mit dem Tanz.



# DER DÜB SOMMER-SONNE- SONNENSCHEN!

FREIBADSAISON IM DÜB

Den Sommer  
genießen im  
Freizeitbad düb.



📍 Freizeitbad düb  
Nordlandwehr 99  
48249 Dülmen

☎ 02594 9149-0  
☎ 02594 9149-20  
✉ info@dueb.de

ℹ Weitere Informationen auf  
[www.dueb.de](http://www.dueb.de)



Samstag, 29. Juli / 19 Uhr / Marktplatz  
Konzertabend: „The Sound(s) of Silence“

Zum Abschluss des Dülmener Sommers laden wir Sie noch einmal auf den Marktplatz im Herzen der Stadt ein. Mit einer Hommage an „Simon & Garfunkel“ findet das Dülmener Sommerfestival seinen krönenden Abschluss. Eröffnet wird der Abend von einem Musiker, der im letzten Jahr bereits bei den „Klangspuren Spezial“ für Aufsehen sorgte.

## Timo Brandt

Der Singer/ Songwriter aus der Nähe von Wesel schreibt ehrliche Songs über die Sehnsucht nach mehr, die Suche nach dem Sinn, nach Gott, sich selbst und dem Leben zwischen dem Alltag. Wenn man, durch den Rhythmus seines Gitarrenspiels eingeladen, von seiner Stimme getroffen wird, spürt man unmittelbar, dass er das, was er macht zu 100 Prozent ernst meint. Er findet Ohrwürmer und Melodien, die berühren, klingt dabei aber nie so, als würde er versuchen einen Hit zu schreiben.





## Central Park Band – A Tribute to Simon & Garfunkel

Vor 35 Jahren am 19. September 1981 ist die Sensation perfekt. Das Reunion Konzert von Simon & Garfunkel im Central Park in New York. Es soll ein Zeichen setzen für den Erhalt des Parks und wurde mit ca. 500.000 Zuschauern zu einem der größten Konzerte aller Zeiten. Die unvergesslichen Songs dieses Abends und das Feeling dieser Zeit bringt die Central Park Band seit 25 Jahren auf die Bühne. Zwei Stimmen, die perfekt harmonieren, akustische Gitarren, die dies gefühlvoll unterstützen, Songs zwischen Folk und Pop, akustische Gitarren und eine Band die Musikgeschichte geschrieben haben: Mrs. Robinson, Homeward Bound, The Boxer. Ein magischer Moment - wenn der ganze Marktplatz in den Refrain von „Bridge over troubled water“ einstimmt!



„Ohs“ und „Ahs“  
schafft man gemeinsam.

**Die schönsten Momente werden  
noch schöner, wenn man sie  
gemeinsam erlebt.**

Daher fördern wir viele große und kleine Kulturprojekte  
für Jung und Alt.

**Weil's um mehr als Geld geht.**



Sparkasse  
Westmünsterland

SHAKESPEARE  
OPEN AIR

# KING LEAR

## KING'S MEN

ku[d] kultur.leben.dülmén

>> **TICKETS**  
[www.kingsmen-openair.com](http://www.kingsmen-openair.com)

**Haus Visbeck  
Dülmén (D)**  
Do 7. September | 19.00 Uhr  
Fr 8. September | 19.00 Uhr

Dauer ca. 3 Stunden inkl. Pause  
Die Vorstellungen finden draußen statt. Das Publikum sitzt überdacht. Denken Sie bitte an Sonnenschutz, dass es abends sehr kalt werden kann und hungrige Mücken unterwegs sind.



### KULTURTEAMDÜLMEN

Der DÜLMENER SOMMER ist seit vielen Jahren Teil eines landesweiten Kooperationsprojektes des Kultursekretariates in Güterloh mit Unterstützung durch das Land NRW



[www.kultursekretariat.de](http://www.kultursekretariat.de)

### Wir freuen uns über Ihre Resonanz!

**Stadt Dülmén/Kulturbüro**  
- Alte Sparkasse -  
Münsterstr. 29  
48249 DÜLMEN

[www.duelmener-sommer.de](http://www.duelmener-sommer.de)  
[kultur@duelmén.de](mailto:kultur@duelmén.de)  
Tel. 0 25 94 - 12 400



**Design:**  
- Udo Schotten  
[www.uscho.de](http://www.uscho.de)  
- WEHMEYER + TEAM GmbH  
[www.wehmeyer-team.de](http://www.wehmeyer-team.de)

**Druck:**  
Druckhaus Dülmén  
Auflage: 5.000





Wir danken unseren Unterstützern!



KULTURTEAM  
STADT DÜLMEN

[www.duelmener-sommer.de](http://www.duelmener-sommer.de)